

2. April 2023, 17 Uhr  
Reformierte Kirche Küsnacht

## Konzert zum Palmsonntag



Requiem  
und weitere Werke  
Gabriel Fauré (1845 - 1924)



Das fließende Licht  
der Gottheit  
Martin Wettstein (1970)

Chelsea Zurflüh – Sopran  
Vivian Zatta – Bariton

CANTUS Küsnacht mit Orchester  
Christer Løvold – Leitung

Eintritt frei, Kollekte

# Cantus Küsnacht

Chor der reformierten Kirche

Möchten Sie unter kompetenter Leitung aktiv am kulturellen Leben in der Gemeinde teilnehmen? Haben Sie Freude an Musik aus verschiedensten Epochen? Suchen Sie ein Hobby, das die Gesundheit fördert und gleichzeitig eine Wohltat für die Seele ist? Dann kommen Sie zu uns, wir freuen uns auf Sie!

Für sein Konzert am kommenden Palmsonntag, 2. April, wird sich Cantus Küsnacht dem späten 19. Jahrhundert zuwenden: Gabriel Faurés tief berührendes Requiem d-Moll op.48 steht neben weiteren Werken des französischen Komponisten auf dem Programm. Freuen darf man sich auch auf die Wiederbegegnung mit dem letztes Jahr überaus erfolgreich uraufgeführten und für Cantus Küsnacht komponierten Werk «Das fließende Licht der Gottheit» von Martín Wettstein.

Wir proben jeweils am Dienstag, 19.30 – 21.30 Uhr im reformierten Kirchgemeindehaus, die Proben für den Palmsonntag beginnen am Dienstag, 10. Januar 2023. Ein Einstieg in den Chor oder schnuppern ist jederzeit möglich. Informationen unter [www.cantus-kuesnacht.ch](http://www.cantus-kuesnacht.ch). Bitte melden Sie sich unter [info@cantus-kuesnacht.ch](mailto:info@cantus-kuesnacht.ch) oder unter T 044 910 93 01.